
دار المنظومة
DAR ALMANDUMAH
الرواد في قواعد المعلومات العربية

الفصل الخامس

الإقليد ـ معناه ـ مكان تأليفه ـ نظراؤه في التسمية

الفصل الخامس: الإقليد. معناه. مكان تأليفه. نظراؤه في التسمية.

اختار الجندي لكتابه اسم الإقليد، وقد صرح بهذا في مقدمته مما يقطع بذلك أي شك في نسبة الكتاب إليه حيث قال: وجمعت في هذه المجلّة الموسومة بالإقليد من معان خفايا ما حُلّ به عقد من السحر خبايا[1].

معناه

معنى كلمة الإقليد: المفتاح، كما جاء في اللسان، حيث قال: " والإقليد المفتاح- يمانية، وقال اللحياني المفتاح ولم يعزها إلى اليمن، وقال تبع حين حج البيت :-

وَأَقَمْنَا مِنَ الدَّهْرِ سَبْتًا وَجَعَلْنَا لِبَابِهِ إِقْلِيدًا[2]

وتجمع على أقاليد.

مكان تأليفه

وقد ألفه الجَنْدي وهو ببخارى، وقد صرّح بذلك في خاتمة كتابه حيث قال: "عَمِلْتُهُ وأنَا بِبُخَارَى، صَانَهَا اللّه عَنْ طَوَارِقِ الحَدَثَان ما كرَّ الأَجْدَان عَمَل مَنْ طَ بَّ لِمَنْ حَبَّ"[3].

نظراؤه في التسمية

وقد ناظر الإقليد في التسمية بعض المؤلفات لعدد من العلماء، نذكر منهم:

1. الإقليد الفريد في تجريد التوحيد. لأبي المواهب أحمد بن علي بن أحمد بن عبد القدوس بن محمد الشناوي المصري المتوفى سنة 102هـ.
2. الإقليد في بيان الأسانيد. لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن سعيد الإشبيلي الشنتريني، المتوفى سنة 522هـ.
3. الإقليد في درء التقليد. لأبي عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء بن سباع الفزاري، المتوفى سنة 690 هـ
4. الإقليد في التفسير[4].

---

1 /تنظر مقدمة المخطوطة ص 48.

2 / ينظر الفراهيدي، الخليل بن أحمد، كتاب العين، تحقيق/ مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال مادة [ق، ل، د] ص116/5، وابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب دار إحياء التراث الإسلامي، الطبعة الثانية 1417هـ 1997م ـ مادة [ق، ل، د] ص 276/11.

3 / تنظر المخطوطة اللوحة الأخيرة. والأعلام، الطبعة الخامسة، ص254/1.

4 / ينظر إيضاح المكنون على كشف الظنون عن أسانيد الكتب والفنون، مكتبة المتنبي ص 113/3، وكشف الظنون /137/1.